

SKRIPSI

**KREATIVITAS GURU PAI DALAM PENGELOLAAN
KELAS UNTUK PENINGKATAN KEMAMPUAN
BELAJAR SISWA DI SMAN BARENG JOMBANG**



Fatimah Ayu Nastiti

2021.112.01.4916

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH
AL URWATUL WUTSQA JOMBANG**

2025

KREATIVITAS GURU PAI DALAM PENGELOLAAN KELAS UNTUK PENINGKATAN KEMAMPUAN BELAJAR SISWA DI SMAN BARENG JOMBANG

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Penyusunan Skripsi Sarjana (S-1) Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Fatimah Ayu Nastiti

2021.112.01.4916

Dosen Pembimbing:

Lailatul Maskhuroh, S.Th.I., M.Pd.I

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH
AL URWATUL WUTSQA JOMBANG
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Proposal Skripsi Oleh :

Nama : Fatimah Ayu Nastiti

NIM : 2021.112.01.4916

Judul : Kreativitas Guru PAI Dalam Pengelolaan Kelas Untuk Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa Di SMAN Bareng Jombang

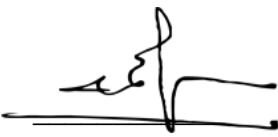
Telah diperiksa dan disetujui untuk di ujikan.

No	Nama Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
1.	Lailatul Maskhuroh, S.Th.I., M.Pd.I	29-07-25	

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh Fatimah Ayu Nastiti. NIM 2021.112.01.4916, telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada tanggal 08 Agustus 2025.

Tim penguji:

Nama	Tanda Tangan	Jabatan
Dr. Moch. Sya'roni Hasan, M.Pd.I.		Ketua Program Studi
Dr. Hj. Chumaidah Syc, M.Pd.I		Dosen Penguji I
Khudriyah, M.Pd		Dosen Penguji II
Lailatul Maskhuroh, S.Th.I., M.Pd.I		Dosen Penguji III

Mengetahui,

Ketua STIT Al Urwatul Wutsqo Jombang



Motun Ni'mah Afif, S.HI., M.Pd.

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang jenjang Sarjana
:

Nama : Fatimah Ayu Nastiti
NIM : 2021.112.01.4916
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Alamat/no.HP : RT. 01 RW 01, Dsn. Bulusari, Ds. Kebondalem, Kec. Bareng,
Kab. Jombang, Prov. Jawa Timur.

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Kreativitas Guru PAI Dalam Pengelolaan Kelas Untuk Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa Di SMAN Bareng Jombang” adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil dari tindakan plagiasi.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesabaran. Apabila di kemudian hari terbukti/dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari tindakan plagiasi, saya bersedia menanggung segala akibatnya.

Jombang, 29 Juli 2025

Yang menyatakan,



Fatimah Ayu Nastiti
NIM.2021.112.01.4916

**SURAT PERNYATAAN PERTANGGUNGJAWABAN KUALITAS
PENULISAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fatimah Ayu Nastiti
NIM : 2021.112.01.4916
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Alamat/no.HP : RT. 01 RW 01, Dsn. Bulusari, Ds. Kebondalem, Kec. Bareng,
Kab. Jombang, Prov. Jawa Timur.

Telah menyelesaikan ujian skripsi pada tanggal 08 Agustus 2025. Dengan ini menyatakan bahwa saya telah merevisi skripsi sesuai standar Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-urwatul Wutsqo atas petunjuk dosen pembimbing sesuai masukan para penguji. Oleh karena itu, dapat dijamin kualitas penulisan skripsi meliputi:

1. Tata tulis
2. Metodologi penelitian
3. Substansi
4. SNPT dan KKNI

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jombang, 08 Agustus 2025

Mengetahui,

Yang Menyatakan,

Dosen Pembimbing Skripsi



Lailatul Maskhuroh, S.Th.I., M.Pd.I
NIDN. 2126068301



Fatimah Ayu Nastiti
NIM.2021.112.01.4916

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتْقِنَهُ

“Sesungguhnya Allah menyukai apabila salah seorang di antara kalian mengerjakan suatu pekerjaan, (yaitu) mengerjakannya dengan itqan (profesional/sempurna).” (HR. Thabrani)

(An-Nawawi, 2001: 122).

HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah pujian hanya untuk Allah SWT. Berkat rahmat dan Hidayah-Nya sehingga karya sederhana ini terselesaikan dengan baik. Dengan ketawadhu'an dan ketulusan hati, penulis mempersembahkan karya sederhana ini untuk:

pengasuh pondok

Pengasuh pondok pesantren Al-Urwatul Wutsqo Jombang sekaligus Mursyid Thariqah Syadziliyah al Mas'udiyah : Alm. Hadratus Syaikh Abah KH. Drs. M. Qoyim Ya'qub. Beserta keluarga besar ndalem PPUW Jombang yang selalu beramal sholeh demi perjuangan Al-Qur'an.

Keluarga

Untuk kedua orang tua saya yaitu, Bapak Ahmad Dawam dan Ibu Robikah, tiada kata yang cukup untuk menggambarkan betapa besar cinta dan pengorbanan kalian dalam hidupku. Ayah dan Ibu adalah cahaya dalam setiap langkahku, pelita dalam gelap, serta kekuatan disaat lelah dan ragu. Terima kasih atas segala doa yang tiada henti, kasih sayang yang tulus, serta kerja keras yang tanpa pamrih demi melihatku meraih impian ini. Setiap tetes keringat dan jerih payah kalian adalah alasan terbesar bagiku untuk terus berjuang dan menyelesaikan perjalanan akademik ini. Semoga keberhasilan ini menjadi bukti kecil dari rasa terima kasihku kepada kalian. Skripsi ini adalah untuk Ayah dan Ibu, sebagai wujud bakti dan cinta yang tak terhingga.

Dosenku

Untuk dosen pembimbing Ibu Lailatul Maskhuroh, S.Th.I., M.Pd.I bimbingan ibu adalah cahaya di tengah kebingungan, arah yang menentukanku ketika langkahku goyah, dan kebijaksanaan yang mengajarkanku arti ketekunan. Setiap koreksi yang engkau berikan bukan sekedar revisi, tetapi pelajaran berharga untuk berpikir lebih dalam, untuk memahami dengan hati, dan untuk terus berkembang. Terima kasih atas ilmu, waktu, dan keikhlasanmu, semoga setiap langkahmu selalu diberkahi, dan ilmu yang engkau ajarkan menjadi ladang kebaikan yang tak bertepi. Dan kepada dosen-dosen yang telah berbaik hati dan bersabar dalam emberikan ilmu di bangku perkuliahan, saya tidak bisa membalas apapun terhadap kebaikan dan kesabaran Bapak-Ibu selain hanya dengan doa. Semoga Allah membalas kebaikan bapak dan Ibu Dosen dengan balasan yang sebaik-baiknya. Aamiin3x Ya Rabbal 'Alamiin.

Sahabat-sahabatku

Untuk teman-teman seperjuangan semester 8C PAI, terima kasih atas setiap canda tawa, semangat, dan kenangan indah yang telah kita ukir bersama. Kalian adalah bagian yang tak terpisahkan dari perjalanan ini.

Diri saya

Skripsi ini kupersembahkan untuk diriku sendiri, yang telah bertahan melalui segala rintangan, kelelahan, dan ketidakpastian. Untuk setiap usaha, air mata, dan semangat yang tak pernah padam. Terima kasih telah berjuang hingga di titik ini. Semoga ini menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik.

Serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah memberi semangat serta doa dalam membantu saya menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada semuanya, turut penulis mendo'akan semoga budi baik semuanya diterima dan dibalas oleh Allah SWT.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah Subahanahu Wa ta'ala yang telah memberi Rahmat, Taufiq, dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul. “ **Kreativitas Guru PAI Dalam Pengelolaan Kelas Untuk Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa Di SMAN Bareng Jombang**” dengan lancar dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad Shalallahu 'Alaihi Wa Sallam yang telah memberikan tauladan dalam semua aspek kehidupan, termasuk dalam membina perilaku manusia maupun kreatifitas yang lainnya. Semoga kita mendapat syafaatnya nanti dihari kiamat. Amiiin.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi Program S1 Pendidikan Agama Islam Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo (STIT-UW) Jombang. Dengan terselesaikannya skripsi ini penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak terlepas dari bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. KH. Drs. M. Qoyim Ya'qub (Alm). Selaku Pembina dan Pendiri Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
2. Hj. Zahrotun Ni'mah, S.H.I., M.Pd. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
3. Dr. Hj. Mihmidaty Ya'qub, M.Pd.I. Selaku Wakil Ketua I Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
4. Dr. Hj. Qurrotul Ainiyah, M.H.I. Selaku Wakil Ketua II Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
5. Dr. Hj. Chumaidah Syc, M.Pd.I. Selaku Wakil Ketua III Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
6. Dr. Kurroti A'yun, ST., M.Si. Selaku Wakil Ketua IV Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
7. Dr. Moch. Sya'roni Hasan, M.Pd.I. Selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) Sekolah tinggi Ilmu Terbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
8. Lailatul Maskhuroh, S.Th.I., M.Pd.I Selaku Dosen Pembimbing Skripsi Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo Jombang.
9. Segenap Dosen dan Civitas Akademika Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al- Urwatul Wutsqo Jombang.

Dalam penulisan skripsi ini penulis telah berupaya sebaik mungkin menyempurnakan skripsi ini baik dalam penyajian data serta tata bahasanya, namun khilaf yang tidak disadari dan tidak dapat dihindari. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik dari pembaca yang bersifat membangun guna perbaikan selanjutnya.

Jombang, 29 Juli 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Fatimah Ayu Nastiti', written in a cursive style.

Fatimah Ayu Nastiti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
SURAT PERNYATAAN PERTANGGUNGJAWABAN KUALITAS PENULISAN SKRIPSI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK	xv

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Fokus Penelitian.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Kreativitas Guru.....	7
1. Pengertian Kreativitas Guru PAI	7
2. Ciri-Ciri Kreativitas	13
3. Ciri-Ciri Guru Kreatif	14
4. Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Guru	17
B. Konsep Pengelolaan Kelas.....	18
1. Pengertian Pengelolaan Kelas	18
2. Tujuan pengelolaan Kelas.....	21
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pengelolaan Kelas.....	23
4. Strategi Guru Dalam Pengelolaan Kelas.....	24
C. Kemampuan Belajar.....	25
1. Pengertian Kemampuan Belajar.....	25
2. Teori-Teori Belajar	27
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Belajar	28
4. Dampak Kreativitas Guru PAI terhadap Kemampuan belajar siswa	31
D. Kajian Penelitian Terdahulu	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode dan Desain Penelitian	34
B. Situasi Sosial dan Partisipan Penelitian	35
C. Kehadiran Peneliti.....	35
D. Instrumen Peneliti	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Uji Keabsahan Data	39
G. Teknik Analisis Data.....	42
BAB IV PAPARAN DATA DAN ANALISIS DATA	
A. Paparan Data	44
B. Analisis Data.....	64
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	73
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Uraian	Halaman
4.1	Siswa melaksanakan diskusi kelompok dalam pembelajaran	47
4.2	Siswa melaksanakan sholat dzuhur berjamaah	49
4.3	Siswa mengerjakan tugas berupa permainan edukatif	51
4.4	Guru menggunakan metode ceramah saat pembelajaran	53
4.5	Siswa menggunakan LCD proyektor dalam pembelajaran	55
4.6	Modul ajar guru PAI	57
4.7	Siswa belajar sambil mengajar	58
4.8	Siswa bisa memparafrasekan materi yang dipelajari	61
4.9	Arsip nilai siswa	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Uraian
1	Profil SMAN Bareng
2	Visi dan misi sekolah
3	Instrumen pengumpulan data
4	Dokumentasi penulisan
5	Surat izin penelitian
6	Biografi penulis