DAFTAR PUSTAKA

Alma, Buchari. (2011). *Kewirausahaan*. Bandung: Alfabeta

Barnard, B., & Herbst, D. (2019). Entrepreneurship, innovation and creativity: The creative process of entrepreneurs and innovators. *Expert Journal of Business and Management, 7*(1), 107–146.

Bygrave, W. D., & Zacharakis, A. (2020). *Entrepreneurship* (4th ed.). Wiley.

Dewi, A. V., & Mulyatiningsih, E. (2013). *Pengaruh pengalaman pendidikan kewirausahaan dan keterampilan kejuruan terhadap motivasi berwirausaha siswa*. *Jurnal Pendidikan Vokasi, 3*(2), 163–177.

Faiz Al-Math, Muhammad. (2000). *1100 Hadits Terpilih*, Jakarta: Gema Insani Press.

Ganefri. (2017). *Perspektif Pedagogi Entrepreneurship di Pendidikan Tinggi,* Kencana Prenada Media Group, Depok.

Halim, A. Suhartini, Rr et al. (2005), *Manajemen Pesantren*, Pustaka Pesantren, Yogyakarta.

Haryani, S. 2017. *Pengaruh Lingkungan Kewirausahaan terhadap Pengembangan Wirausaha di Kabupaten Sleman*. EKUITAS (Jurnal Ekonomi dan Keuangan), 1(1), hlm. 24–43

Kementerian Agama Republik Indonesia. (2019). *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an.

Khalilurrahman. (2021). *Pendidikan Islam Omar Muhammad Al-Toumy Al-Syaibany Falsafah Al-Tarbiyah Al-Islamiyyah*. Tarbiyah Darussalam: Jurnal Ilmiah Kependidikan dan Keagamaan, 5**(**2).

Kusnadi. (2015). *Kewirausahaan*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.

Mahmud. 2011, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia.

Mulyadi. (2017). *Entrepreneurship: Mengembangkan Wirausaha Unggul*. Jakarta: Salemba Empat.

Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.

Nawawi, Imam (2000). Terjemahan Riyadhus Shalihin, jilid I, (Jakarta: Pustaka Amani.

Nidhamun Ni'am, Dimensi Keberagaman dan Keberhasilan Ekonomi di Jepara (t.t., 2000), 2.

Skripsi pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Walisongo Semarang. Tidak diterbitkan.

Sudarma, M. (2013). *Mengembangkan keterampilan berpikir kreatif*. Jakarta: Rajawali Pers.

Sugiyono. (2022*). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukarta, Mad Rodja. Sastra, Ahmad. 2010, *Kepemimpinan Organisasi Pesantren*, Darul Mutaqien Press. Bogor

Tasmara, Toto *Membudayakan Etos Kerja Islami*. (Jakarta: Gema Insani Press, 2002)

Trianto. (2010). *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*. Jakarta: Kencana

Internet:

Http://bisnis.liputan6.com/read/2882604/jumlah-pengusaha-ri-meningkat-tapi-masihkalah dari-malaysia diakses pada 22/07/2025

Http://ekonomi.kompas.com/read/2017/11/06/153940126/agustus-2017-jumlahpengangguran-naik-menjadi-704-juta-orang diakses pada 22/07/2025

Https://etheses.uinmataram.ac.id/1967/1/Adi%20Juansyah%20160303056.pdf(kreativitas)

Https://fimelrizqi.blogspot.com/2012/04/hadits-tentang-berwirausaha.html

Http://kemenperin.go.id/artikel/18425/Tekan-Pengangguran,-Pondok-PesantrenDipacu-Ciptakan-Pelaku-IKM diakses pada 22/07/2025

Lampiran 1

INSTRUMEN PENELITIAN

A. Instrumen Observasi

1. Pendidikan *Entrepreuneur*
2. Kreativitaas santri
3. Faktor Pendukung dan Penghambat *Entrepreuneur*

B. Instrumen Dokumentasi

1. Dokumen pembukuan unit usaha perdagangan Koperasi Toko MQS.
2. Dokumentasi kegiatan *Entrepreuneur* bidang perikanan
3. Dokumentasi kegiatan kreativitas santri bidang perdagangan (jadwal jaga Toko)

C. Instrumen Wawancara

1. **Pendidikan *Entrepreuneur***
   a. Pengasuh Pondok Pesantren
      1) Menurut Bapak apakah setiap pengurus *Entrepreuneur* mempunyai kewajiban yang sama dalam pelaksaan Pendidikan *Entrepreuneur* di pesantren?
      2) Apa tujuan pelaksanaan Pendidikan *Entrepreuneur*?
      3) Apa saja fungsi Pendidikan *entrepreuner*?
   b. Pengurus *Entrepreuneur* Perdagangan
      1) Bagaimana proses pembelajaran *Entrepreuneur?*
   c. Pengurus *Entrepreuneur* Perikanan
      1) Bagaaimana proses pembelajaran *Entrepreuneur?*
   b. Santriwati Pondok Pesantren Mambaul Qur'an Sumoyono Jombang
      1) Apa motivasi santri dalam Pendidikan *Entrepreuneur?*

1. Kreativitaas santri

   a. Pengasuh Pondok Pesantren
      1) Menurut Bapak bagaimana proses perkembangan kreativitas santri di pondok pesantren?
   b. Pengurus *Entrepreuneur* Perdagangan
   c. Pengurus *Entrepreuneur* Perikanan
   d. Santriwati Pondok Pesantren

2. Faktor Pendukung dan Penghambat *Entrepreuneur*

   a. Pengasuh Pondok Pesantren
   b. Pengurus *Entrepreuneur* Perdagangan
   c. Pengurus *Entrepreuneur* Perikanan
   d. Santriwati Pondok Pesantren

Instrumen Wawancara

A. Wawancara untuk Pengasuh Pesantren

1. Pendidikan *Entrepreneur*

a. Bagaimana latar belakang dibentuknya program pendidikan *entrepreneur* di pesantren ini?
b. Apa tujuan utama program *entrepreneur* bagi santri?
c. Bagaimana perencanaan kurikulum atau kegiatan kewirausahaan disusun?
d. Unit usaha apa saja yang dikembangkan di pesantren?
e. Bagaimana keterlibatan santri dalam unit usaha tersebut?
f. Metode apa yang digunakan dalam pembelajaran *entrepreneur* (praktik langsung, pelatihan, pendampingan)?

2. Terhadap Kreativitas

a. Perubahan apa yang terlihat pada santri setelah mengikuti program *entrepreneur*?
b. Apakah terdapat inovasi atau ide baru yang muncul dari santri?
c. Bagaimana pesantren menilai perkembangan kreativitas santri?

3. Pendukung dan Hambatan

a. Apa kendala dalam pelaksanaan pendidikan *entrepreneur*?
b. Bagaimana solusi yang dilakukan untuk mengatasi kendala tersebut?

B. Wawancara untuk Pengurus Unit Usaha perdagangan dan Perikanan

1. Pengurus *Entrepreneur* Perdagangan

a. Apa saja kegiatan *Entrepreneur* di PP Mambaul Qur'an Sumoyono Jombang?
b. Bagaimana cara mengembangkan toko agar lebih menarik dan maju?
c. Bagaimana penyusunan *display* toko agar menarik Para pembeli?
d. Bagaimana manajement penyediaan stok barang yang mudah laku terjual & kurang laku?
e. Bagaimana manajement Keuangan dalam toko MQS?
f. Kuliner apa saja yg diproduksi di Toko MQS ?
g. Bagaimana proses pembuatan Takoyaki dan bagaimana penyediaan stok bahannya?

h. Bagaimana proses pembuatan Kue bolu singkong dan bagaimana penyediaan barangnya?
i. Bagaimana cara pemasarannya?
j. Bagaimana menyikapi barang yg tidak laku terjual?
k. Apa saja faktor-faktor pendukung unit *entrepreneur* perdagangan?
l. Apa saja faktor-faktor penghambat unit *entrepreneur* perdagangan?

4. Pengurus *Entrepreneur* Perikanan

a. Apa perencanaan dalam budidaya perikanan lele?
b. Sebelum Budidaya lele apa saja yang perlu dipersiapkan?
c. Bagaimana perawatan mulai dari bibit hingga panen?
d. Bagaimana manajement pengelolaan limbah?
e. Bagaimana manajement pemberian pakannya?
f. Bagaimana tahap penyortiran?
g. Bagaimana cara penanganan penyakit lele?
h. Bagaimana penyortiran saat panen?

C. Wawancara untuk Santri

1. Aspek Pengalaman

a. Sejak kapan mengikuti kegiatan *entrepreneur*?
b. Kegiatan apa saja yang pernah diikuti?

2. Aspek Kreativitas

a. Apakah pernah membuat ide atau produk baru?
b. Apa tantangan dalam mengembangkan kreativitas?
c. Apakah kegiatan *entrepreneur* membuat Anda lebih percaya diri?
d. Apa bentuk tanggung jawab yang diberikan kepada santri?

Lampiran II

PROFIL PONDOK PESANTREN MAMBAUL QUR'AN SUMOYONO JOMBANG

VISI dan MISI;

"Mencetak santri yang mutqin Lafdzon wa Ma'nan wa 'amalan watakalluman.

berakhlaqul karimah serta terampil diberbagai bidang."

Berawal dari mendirikan Rumah Tahfidz *Enterpreneur* Sumoyono ini dirintis sejak tahun 1985 oleh Bapak M. Shodiq (alm) dan Ibu Shofiyah (alm). Beliau berdua adalah santri KH Ya'cub Husain di Pondok Pesantren Al Urwatul Wutsqo. Selain itu, beliau juga menimba ilmu di Pondok Pesantren Tebuireng, yang merupakan pondoknya Hadratus Syeikh Hasyim Asy'ari, serta di Pondok Pesantren Mualimat Cukir yang diasuh oleh KH Adlan Ali. Pada masa awal. santri yang datang untuk mengaji masih berjumlah sedikit dan belum mukim: mereka biasanya pulang setelah selesai mengaji. Seiring berjalannya waktu. pada tahun 1998. putri beliau yang bernama Zaidatul Harisah menyelesaikan pendidikannya di IAIN Sunan Ampel Surabaya (sekarang UINSA), Kemudian, ia kembali ke kampung halaman dan bersama keempat adiknya M. Ubaidillah, M. Haris, Zainal Arifin, dan M. Shobari mengembangkan pengajian yang sudah ada menjadi TPC) dan Madin. Setelah memperoleh izin resmi dan nomor unit dari BKPRMI Kabupaten Jombang, pada talvus 2000, Zaidatul Harisah memulai kehidupan rumah tangga dengan seorang ustadz alumni Pondok Pesantren Al Urwatul Wutsqo dan Al Barokah Malang, yang juga menempuh pendidikan umum di Universitas Negeri Malang (UM), yaitu Ustadz Mulyono. Bersama-sama, mereka mengembangkan kegiatan tidak hanya terbatas pada pembelajaran Al-Qur'an, tetapi juga mencakup komputer, qosidah al banjari, bahasa asing (Arab atau Inggris), dan lain-lain.

Di bawah kepemimpinan saudara keempat, Zainal Arifin S.Ag. serta dibantu oleh teman-teman mahasiswa UNHASY, perkembangan pengajian semakin pesat. Jumlah santri yang datang dari berbagai desa sekitar mencapai hampir 300 orang. semuanya masih dalam sistem pulang-pergi (belum mukim). Pada tahun 2002, mulai ada santri yang mukim, khususnya anak yatim dan dhuafa, bersamaan dengan pendirian Panti Asuhan Bina Fuqoro Wa Masakin Bulurejo oleh Ustadz Mulyono S.Pd bersama teman-temannya. Namun, tidak lama kemudian, pengelolaan panti asuhan tersebut diserahkan kepada temannya karena Ustadz Mulyono ingin fokus mengembangkan Rumah Tahfidz Sumoyono yang masih dalam tahap rintisan. Sejak saat itu, mulai ada tambahan kegiatan dan pengembangan lebih lanjut. Program untuk santri non-mukim pun mulai dijalankan,

yaitu setoran hafalan Al-Qur'an ba'da Subuh dan pada hari Jum'at siang. Program ini banyak diminati oleh santri, sehingga perkembangan semakin pesat. Banyak santri yang semakin bersemangat dan akhirnya memilih untuk mukim atau menginap di tempat mengaji. Awalnya, mereka ditempatkan di ruang tamu dengan diberi sekat papan.

Pada tahun 2017, Ustadz Mulyono dan istri dibantu oleh adik-adiknya serta masyarakat yang peduli membangun sebuah gedung kecil sebagai aula (tempat sholat dan belajar) di atas tanah orang tua mereka yang terletak di belakang rumah. Setelah selesai sekitar tahun 2019, pembangunan dilanjutkan dengan menambah gedung asrama santri yang terdiri dari 4 lokal. 1 lokal, dapur, dan 3 kamar mandi, dengan desain tiga lantai Lantai bawah langrong ditempati setelah selesai. Di tahun 2020, terdapat amanah wakaf dari keluarga ibu Hj. Elok Sufiati di belakang gedung Pada saat pengurusan akta yayasan sudah dimulai Alhamdulillah, perkembangan terus berlanjut setelah Ustade Mulyono dan istri dipanggil oleh guru mereka, KH M. Qoyyim bin Ya'qub, didoakan, dan mendapat restu. Pada tahun yang sama, dibangunkah gedung baru di Desa Nglaban Bendet (sekitar 1 km dari lokasi utama) di atas tanah yang telah dibeli oleh Ustadz Mulyono bersama orang tuanya dari Surabaya (H. Zein Pono dan Hj. Zaenab Kasiani). Rencananya, gedung tersebut akan digunakan untuk menampung santri putra.

Dari total 40 santri saat ini, terdapat 2 santri yang telah menyelesaikan hafalan 30 juz, beberapa santri telah mencapai 20 juz dan 10 juz, sedangkan sisanya masih dalam proses menuju target hafalan. Selain mengaji dan menghafal Al-Qur'an, para santri juga diajarkan berbagai keterampilan. Oleh karena itu, lembaga ini dinamakan Rumah Tahfidz Enterpreneur Sumoyono. Harapannya, setelah lulus, para santri tidak hanya memiliki hafalan Al-Qur'an tetapi juga memiliki skill sebagai bekal untuk bermasyarakat. Dengan demikian, mereka dapat terjun langsung ke masyarakat dengan bekal yang memadai. Sampai sekarang ini nama yang popular di dusun Sumoyono adalah Pondok Pesantren Mambaul Qur’an Sumoyono Jombang.

Lampiran III

DOKUMENTASI PENELITIAN



Gambar wawancara Pengasuh



Gambar wawancara Pengurus *Entrepreneur*



Gambar wawancara Santriwati Stand Koperasi Toko MQS



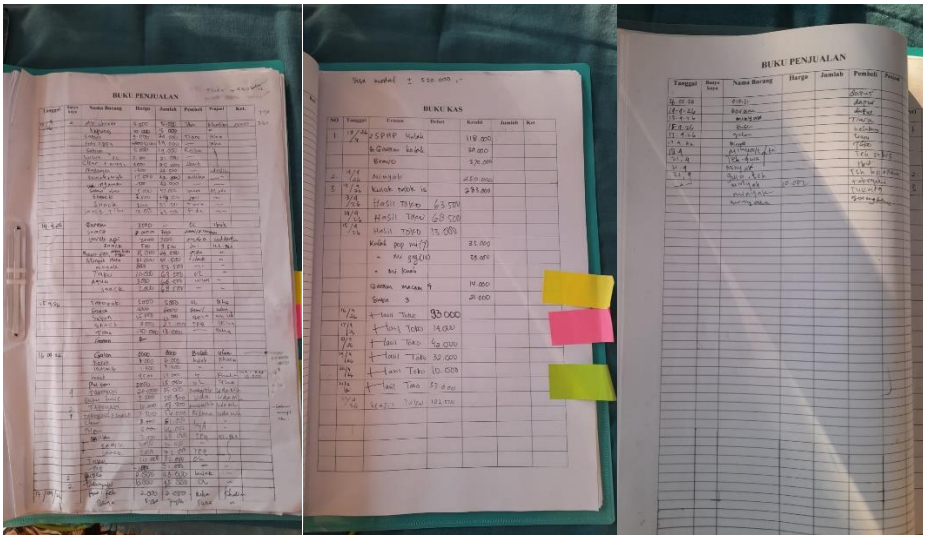
Gambar wawancara Santriwan Stand Budidaya Lele



Gambar wawancara Santriwati Stand Kebuli



Gambar Santriwati Mengolah Singkong *Crispy*



Gambar Laporan kredit dan debet Unit *Entrepreuneur* PP Mambaul Qur'an Sumoyono

PONDOK PESANTREN
MAMBAUL QUR'AN SUMOYONO
JOMBANG (PP. MQS)

Sekretariat: Jln. Raya Mojowarno RT.03 RW.11 Ds. Cukir Kec.Diwek Kab. Jombang

JADWAL JAGA TOKO (Senin-Jum'at)

Waktu	Nama santri	Pukul
Pagi	Khalim & Ghzia	04.00 - 09.00
Semi pagi	Lya	09.00 - 12.00
Siang	Lida & Ikha	12.00 – 16.00
Sore	Illa	16.00 – 18.15
Malam	Niha & Rosa	18.15 – 20.00

JADWAL JAGA TOKO (SABTU-AHAD)

Waktu	Nama santri	Pukul
Pagi	Khalim & Ghzia	04.00 - 09.00
Semi pagi	Ikha	09.00 - 12.00
Siang	Illa & Lida	12.00 – 16.00
Sore	Lya	16.00 – 18.15

Atas Nama
Pengurus *Entrepreneur*

Zaidatul Harisah, S.Ag., S.Pd.

SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH
AL URWATUL WUTSQO - JOMBANG

Jl. Cukir Mojowarno, Bulurejo, Diwek, Jombang, Jawa Timur, Telp. 0321 8494745, HP. 0821 3000 0199

Program Studi:
Pendidikan Agama Islam (PAI) Akreditasi Baik
Manajemen Pendidikan Islam (MPI) Akreditasi Baik
Bimbingan Penyuluhan Islam (BPI) Akreditasi Baik
Ekonomi Syariah (ES)

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA MAHASISWA : Nazalia Afiaturrohmah
NPM/NIRM : 2022 112 01 112
JUDUL SKRIPSI : Pendidikan Entrepreneur dalam Pengembangan Kreativitas Santri di Pondok Pesantren Manbaul Qur'an Kunjang Jombang
DPS : Ibu Desy Naelasari S.Pd.I., M.Pd

No	Tanggal	Masukan	Materi Dan Tanggal *Progress Planning*	Paraf Persetujuan Pembimbing
1.	Senin 14 April 2026	Lengkapi Bab 4 tidak hanya paparan data	Bab 4 selesai	
2.	Ahad 24 Mei 2026	Lengkapi Paparan data	Print semua file	
3.	Ahad 15. Mei.26	Observasi lagi	Jangan lupa cantumkan waktu wawancara dg narasumbernya	
4.	10 Juni '26	Dokumentasi dilengkapi	Setiap Rumusan M harus ada doc.	
5.	19. Juni '26	Analisis sesuaikan bab 2	Dalam membuat pertanyaan harus sesuai analisis di Bab 4	
6.	21. Juni '26	Narasinya sesuaikan lagi pada Bab 4	Prolog pertama sesuai paparan, lalu terjabaran 7 lain	
7.	30. Juni '26		Acc	

BIOGRAFI PENULIS



Nazalia Alfiaturrohmah adalah nama lengkap penulis yang lahir Mojokerto, 01 Juni 2000 dan anak pertama dari 4 bersaudara. Penulis memiliki ayah bernama Rohmat Santosho yang sangat luar biasa dalam mendidik dan membesarkan anak-anaknya.

Sedangkan ibunya bernama Almh. Siti Alfiyah yang mencintai anak-anaknya dengan penuh ketulusan. Sejak kecil hingga saat ini, penulis diasuh dengan pola keluarga yang sederhana dan berkah.

Riwayat pendidikan penulis dimulai dari MI Brawijaya 1 Trowulan Mojokerto, kemudian melanjutkan ke MTsN 2 Jombang dan ditingkat menengah atas penulis melanjutkan di MA Al-Ittihad Tawangsari Mojokerto. Setelah lulus dari MA penulis melanjutkan studi di Institut Agama Islam Al-Urwatul Wutsqo (IAI-UW) Jombang, mengambil program studi Pendidikan Agama Islam. Selama menempuh pendidikan di IAI-UW penulis mengikuti program pesantren dan berdomisili di pondok pesantren Mambaul Qur'an Sumoyono Jombang.

Dengan ketekunan, keyakinan dan motivasi yang tinggi untuk terus belajar, berusaha dan berdo'a kepada Allah untuk menyelesaikan pendidikan Strata 1 (1) penulis berhasil menyelesaikan program studi yang ditekuni dari tahun 2022 sampai tahun 2026 ini, dengan menyelesaikan penelitian yang berjudul "Pendidikan *Entrepreuneur* dalam Perkembangan Kreativitas Santri di Pondok Pesantren Mambaul Qur'an Sumoyono Jombang".