

SKRIPSI
KEGIATAN SENI HADRAH AHBAABUN NABI DALAM
PEMBINAAN AKHLAK RELIGIUS REMAJA
DI DESA CARANGWULUNG WONOSALAM
JOMBANG



Mei Wulandari
NIM: 2021.112.01.4818

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH
AL URWATUL WUTSQQO JOMBANG
2025



**KEGIATAN SENI HADRAH AHBAABUN NABI DALAM
PEMBINAAN AKHLAK RELIGIUS REMAJA DI DESA
CARANGWULUNG WONOSALAM
JOMBANG
SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Penyusunan Skripsi Sarjana (S-1)
Program Studi Pendidikan Agama Islam



Mei Wulandari

NIM: 2021.112.01.4818

Dosen pembimbing:

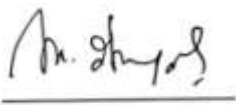
Desy Naelasari S.Pd.I, M.Pd

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH
AL URWATUL WUTSQQO JOMBANG
2025**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh: Mei Wulandari, NIM: 2021. 112. 01. 4818, telah dipertahankan didepan penguji pada tanggal 17 Agustus 2025

Tim Penguji:

No	Nama	Tanda Tangan	Jabatan
1.	Dr. Moch. Sya'roni Hasan, M.Pd		Ketua Program Studi
	Noor Fatikah S.Pd., M.Pd		Penguji I
	Khumairoh AnNahdliyah S.Pd., M.Pd		Penguji II
	Desy Naelasai, S.Pd.I., M.Pd		Penguji III/ Pembimbing

Mengetahui

Ketua STIT UW Jombang


Dr. Hj. Zahrotun Ni'mah Afif, SHL., M.Pd.I

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya Mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo'jombang Jenjang Sarjana:

Nama : Mei Wulandari

NIM : 2021. 112. 01.4818

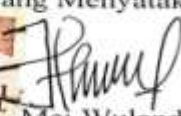
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Alamat : Banyon, Carangwulung, Wonosalam, Jombang.

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul ***“Kegiatan Seni Hadrah Dalam Pembinaan Akhlak Religius Remaja Desa Carangwulung, Wonosalam, Jombang”*** adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil dari tindakan plagiasi.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran. Apabila di kemudian hari terbukti/ dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari tindakan plagiasi, saya bersedia menanggung segala akibatnya.

Jombang, 2 Agustus 2025

Yang Menyatakan

Mei Wulandari



SURAT PERNYATAAN PERTANGGUNGJAWABAN KUALITAS PENULISAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mei Wulandari
NIM : 2021. 112. 01. 4818
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Alamat/No HP : Banyon, Carangwulung, Wonosalam, Jombang.

Telah menyelesaikan ujian skripsi pada tanggal 17 Agustus 2025. Dengan ini menyatakan bahwa saya telah merevisi skripsi sesuai standar Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' atas petunjuk dosen pembimbing sesuai masukan penguji. Oleh karena itu, dapat dijamin kualitas penulisan skripsi, meliputi:

1. Tata Tulis
2. Metodologi Penelitian
3. Substansi
4. SNPT dan KKNI

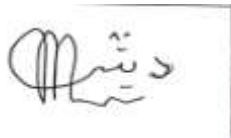
Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,

Jombang, Agustus 2025

Dosen Pembimbing

Yang Menyatakan



Desy Naelasai, S.Pd.I., M.Pd

Mei Wulandari

MOTTO

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ٥٢١ (النحل/11: 152)

Artinya “Serulah (manusia) ke jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik serta debatlah mereka dengan cara yang lebih baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang paling tahu siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dia (pula) yang paling tahu siapa yang mendapat petunjuk”.

(An-Nahl/16:125)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT berkat rahmatnya dan dengan senantiasa mengharap rahmat dan ridhonya sehingga karya skripsi ini terselesaikan dengan baik. Dengan kerendahan dan ketulusan hati skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Pengasuh pondok bani ya'qub dan pondok al-urwatul wutsqo'

Kepada yang saya hormati: abah Akhirizen M.H.I dan ibu nyai Dr. Hj Chumaidah S.Yc, M.Pd.I beserta dhuiyah-dhuriyah beliau, kepada guru pembimbing dunia akhirat: Alm. Abah Drs. KH. M. Qoyim Ya'qub beserta seluruh ibu nyai yang telah membimbing kami dengan sabar dan ikhlas, semoga selalu diberikan kesabaran dan keikhlasan dalam membimbing santri-santrinya dan menjadi suri tauladan bagi kita semua semoga selalu dalam lindungan Allah SWT, serta senantiasa diberi kesabaran dalam membimbing kami semua di dunia hingga akhirat kelak. Aamiin.

Keluargaku

Kedua orang tuaku, bapak Sakianto dan ibu Jamiasih tercinta yang telah berkorban memberikan kasih sayang dan segalanya dengan penuh keikhlasan menuju kesuksesan dunia dan akhirat. Semoga beliau senantiasa diberikan kesabaran, kelancaran, dan petunjuk oleh Allah SWT. Teruntuk kakakku Heni Rusitasari serta adikku Deris Anggun Setianingrum yang aku sayangi terimakasih atas semangat dan dukungannya. Semoga selalu dirahmati oleh Allah SWT.

Guru dan dosenku

Terimakasih saya ucapkan kepada seluruh guru-guruku yang telah mengajarkanku ilmu dari sejak kecil hingga saat ini. Untuk Dosen pembimbing ibu Desy Naelasai, S.Pd.I., M.Pd yang telah rela meluangkan

waktu membimbing, mengarahkan dan memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini tepat pada waktunya, semoga beliau selalu diberi kesehatan dan selalu dalam lindungan Allah SWT. Tak lupa kepada seluruh dosen STIT UW, semoga dianugerahkan oleh Allah SWT. Kesabaran dan kenikmatan dalam berjuang.

Sahabat-sahabatku

Terimakasih saya ucapkan kepada teman-temanku di pondok pesantren Bani Ya'qub Jombang atas dukungan dan semangat dari kalian, keluarga besar KKN di Desa Kauman kecamatan Ngoro Kabupaten Jombang tahun 2024, serta keluarga besar Asistensi Mengajar di SMPN 2 Mojowarno tahun 2024.

Terkhusus untuk seluruh teman-temanku kelas MADIN: Alfa Nurul, Dewi Karisma, Dewi Mas'amah, Khasbiyatul, Khusnia, Maya nor, Naharindita, Shofiyatus, Siti Nurul, Ulfatun, Umi Asmaul, Zahrotul, Zuliati, Zuni R, Ahmad Husni, Ahmad Ilham, Isrofil Amar, M Sholikudin, M Hasyim, M kholil, Nanang Misbakhul, yang telah membersamai perjalananku di Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah (STIT) Al-Urwatul Wutsqo' Jombang, semoga menjadi hamba yang diridhoi oleh Allah SWT. Dan menjadi umat yang dicintai oleh Rasulullah SAW.

Grup Hadrah Ahbaabun Nabi

Terimakasih saya ucapkan kepada bapak Pembina grup hadrah Ahbaabun Nabi Ustadz Supriono yang telah meluangkan waktu untuk menjadi narasumber saya, untuk seluruh teman-teman Ahbaabun Nabi terutama kepada saudara Kholilurrahmani dan saudara Alghozi Haidar Afif saya mengucapkan banyak-banyak termakasih atas kerjasamanya. Semoga senantiasa dirahmati oleh Allah dan semoga grup hadrah ini menjadi sukses dimasa depan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji penulis panjatkan kehadirat Allah SWT pencipta seluruh alam semesta yang telah memberikan Rahmat, Taufiq, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul “***Kegiatan Seni Hadrah Ahbaabun Nabi Dalam Pembinaan Akhlak Religius Remaja Di Desa Carangwulung Wonosalam Jombang***” dengan lancar.

Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW. yang telah memberikan suri tauladan dalam semua aspek kehidupan, termasuk dalam membina perilaku manusia maupun kreatifitas yang lainnya. Semoga kita mendapat syafaatnya nanti di hari kiamat. Amiin

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan proposal skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya terhadap beberapa pihak terutama kepada dosen pembimbing yang telah membimbing penulis untuk menyelesaikan proposal skripsi ini.

Untuk itu peneliti mengucapkan banyak terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Drs. KH. M. Qoyim Ya'qub (Alm) Selaku Pembina dan Pendiri Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' Jombang.
2. Dr. Hj. Zahrotun Ni'mah Afif, S.HI., M.Pd. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' Jombang.
3. Dr. Hj. Mihmidaty Ya'qub, M.Pd.I. Selaku Wakil Ketua I Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' Jombang.
4. Dr. Hj. Quratul Ainiyah, M.HI. Selaku Wakil Ketua II Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' Jombang.
5. Dr. Hj. Chumaidah Syc, M.Pd.I. Selaku Wakil Ketua III Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' Jombang.

6. Dr. Kurroti A'yun, ST., M.Si. Selaku Wakil Ketua IIV Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' Jombang.
7. Dr. Moch. Sya'roni Hasan, M.Pd.I. Selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo'
8. Desy Naelasari, S.Pd.I., M.Pd Selaku Dosen Pembimbing yang Telah Meluangkan Waktunya Untuk Membimbing, Mengarahkan, Memberikan Semangat Kepada Penulis, Sehingga Penulis Dapat Menyelesaikan Skripsi Ini Dengan Tepat Waktu.
9. Segenap Dosen Dan Civitas Akademika Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Al-Urwatul Wutsqo' Jombang

Peneliti menyadari adanya keterbatasan dalam kemampuannya saat menyusun laporan penelitian ini. Oleh karena itu, peneliti sangat menghargai saran dan kritik yang dapat membantu meningkatkan kualitas penelitian ini. Semoga hasil penelitian ini memberikan manfaat, baik secara pribadi maupun masyarakat umum aamiin.

Jombang, 5 Agustus 2025

Peneliti



Mei Wulandari

Nim. 2021. 112. 01. 4818

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTARK.....	xiv
ABSTRACK.....	xv
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Fokus Penelitian.....	6
D. Rumusan masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II: PEMBAHASAN.....	8
A. Kegiatan Seni Hadroh	8
1. Pengertian Seni Hadroh	8
2. Tujuan dan Fungsi Kegiatan Seni Hadroh.....	10
B. Pembinaan Akhlak Religius Remaja	12
1. Pembinaan Akhlak	12
a. Pengertian Pembinaan Akhlak	12
b. Tujuan Pembinaan Akhlak	14
c. Metode Pembinaan Akhlak	16
2. Akhlak Religius Remaja	18
a. Pergertian Akhlak Religius.....	18
b. Pengertian Remaja	20
c. Indikator Akhlak Religius.....	22
d. Tahapan Pembinaan Akhlak Religius.....	24
e. Strategi Pembinaan Akhlak Religius	26
f. Faktor Pendukung Pembinaan Akhlak Religius	26

C. Kajian penelitian terdahulu.....	31
BAB III: METODE PENELITIAN.....	35
A. Metode dan Desain penelitian.....	35
B. Situasi Sosial dan Partisipan penelitian	36
C. Kehadiran Peneliti.....	38
D. Instrumen Penelitian	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Uji Keabsahan Data	42
G. Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV:PAPARAN DAN ANAISIS DATA	47
A. Paparan Data	47
1. Pembinaan Akhlak Religius Remaja melalui Kegiatan Seni Hadrah Ahbaabun Nabi	47
2. Faktor Pendukung Pembinaan Akhlak Religius Remaja di Desa Carangwulung Wonosalam Jombang.....	58
B. Analisis Data	74
1. Pembinaan Akhlak Religius Remaja melalui Kegiatan Seni Hadrah Ahbaabun Nabi	74
2. Faktor Pendukung Pembinaan Akhlak Religius Remaja di Desa Carangwulung Wonosalam Jombang.....	76
BAB V: PENUTUP.....	70
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA	
LAMIPRAN-LAMPIRAN	
BIOGRAFI PENULIS	

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Uraian	Halaman
4.1	Kegiatan Latihan Rutin	45
4.2	Kajian Rutin	48
4.3	Maulid Diba'	51
4.4	Penampilan di Acara Khitanan	54

DAFTAR LAMPIRAN

Tabel	Uraian
1.	Instrumen penelitian
2.	Profil desa Carangwulung
3.	Surat Izin dan Balasan Penelitian
4.	Dokumentasi Wawancara
5.	Biografi Penulis